



Intervisiegroep: “Jezelf als werkinstrument”

*Als professional aan de slag in de
buitenwereld vanuit contact met en inzicht in wat
speelt in jouw binnenwereld*



Intervisie voor artsen

Vanuit de methodiek van voice dialogue en voicedrama

De inbreng (casuïstiek) van de deelnemers vormt de basis om aan de slag te gaan met

- ✓ Voice dialogue (theoretisch kader: Psychology of Selves)
- ✓ De innerlijke criticus: helper of saboteur? (theoretisch kader: Psychology of Selves)
- ✓ Voicedrama (naar Lex Mulder)
- ✓ Organisatie-opstellingen als basis voor inzicht in teamdynamieken

Voice-dialogue en voice-drama: wat en waarom?

Voice dialogue is een coachingsmethodiek gebaseerd op het theoretisch kader van de Psychology of Selves (Hal en Sidra Stone). Deze theorie gaat er vanuit dat ieder van ons op een heel gewone en gezonde manier uit verschillende ‘ikken’ bestaat. Wanneer we voor complexe vragen inzake de bejegening van patiënten en collega’s komen te staan, tonen deze ‘ikken’ zich bij uitstek via onze innerlijke en soms tegenstrijdige reacties. Voice dialogue is een speelse en tegelijkertijd theoretisch onderbouwde methodiek. Voice dialogue draagt ertoe bij dat we bewust en verantwoordelijk met deze innerlijke tegenstrijdigheden en dilemma’s omgaan. In voicedrama worden de principes van voicedialogue gehanteerd binnen psychodrama. Deze methodiek is door Lex Mulder ontwikkeld.

Met welke vragen kan je via voicedialogue en voicedrama aan de slag?

Hoe houd ik goede zorg voor mijn patiënten in evenwicht met zorg en tijd en ruimte voor mezelf en mijn persoonlijke ontwikkeling?

Hoe ga ik om met patiënten die mij als persoon in mijn professionele rol raken en uitdagen?

Hoe positioneer ik mij in mijn team? Hoe beïnvloed ik op een constructieve en creatieve wijze de teamdynamiek?

Hoe wil ik mij verder ontwikkelen? Wat voor een professional wil ik in een (nabije) toekomst worden?

Hoe ga ik om met lastige keuzes, carrièrevragen en dilemma's?

Wat leer je concreet?

- ✓ Je krijgt een introductie in de Psychology of Selves
- ✓ Je krijgt een beter begrip en inzicht in je binnenwereld, van daaruit leer je omgaan met wat speelt in de buitenwereld
- ✓ Je leert hoe je jezelf en anderen kan coachen via principes van voice dialogue
- ✓ Je leert hoe je op een speelse manier aan de slag kan gaan met ernstige vragen aangaande de bejegening van anderen in je praktijk

De trainer

Kristel Luyckx is sociaal agoog, opgeleid in psycho-drama, voice-dialogue en voice-drama.

Als trainer en coach in het domein van welzijn en gezondheidszorg vertrekt ze in dit intervisieweekend vanuit vragen en thema's die individuele deelnemers inbrengen. Naast het aanreiken van (theoretische) invalshoeken en concepten biedt haar werkmethode nieuwe ruimte en inspiratie om aan de slag te gaan met werkvragen die deelnemers raken als persoon. Ze schept ruimte voor het leren van en aan elkaar zonder de zorg voor structuur en input uit het oog te verliezen.

PRAKTISCH

Wanneer: 15 en 16 april 2015

Vrijdag 15 april aankomst 14:00 start **15:00 tot 21.00u** én zaterdag **9.00u tot 17.00u**

Waar: Oude Abdij, Drongenplein 16, 9031 Drongen

Prijs (dank zij de inzet van onze vrijwilligers)

cursusgeld + verblijf/maaltijden/overnachting: 220 euro

Coordinator : Eric Boydens eric.boydens@doctors4doctors

Inschrijving

via [dit formulier](#) (het duurt soms een tijdje voor het formulier oplaadt in uw browser, een beetje geduld kan vereist zijn)

VERMELD **Intervisiegroep: "Jezelf als werkinstrument"**

Bij problemen of vragen, mail naar inschrijvingen@doctors4doctors.be